Pêle-mêle La boîte à insectes « Elle ne naît pas telle que nous la voyons : c'est d'abord

Revue de vulgarisation scientifique La Nature, février 1917

remiers pourquoi remiers comment. Pourquoi ceci omment cela oici pourquoi oila comment

Série de manuels scolaires des années 1950-1960 aux Éditions de l'école

un ver éclos du cadavre d'un homme ou d'un animal; bientôt il lui vient des pieds, il lui pousse des ailes, de reptile elle devient oiseau; puis, féconde à son tour, elle produit un ver destiné à être plus tard une mouche. »

> In Éloge de la mouche, par Lucien de Samosate (120-180)



Daisy Tainton est préparatrice à l'American Museum of Natural History. Elle s'inspire de son travail pour réaliser d'étranges dioramas où elle immortalise des insectes dans des décors miniatures.





Carte États-Unis, c. 1900 - To pinch = pincer - DR



Ci-dessous, écouteurs « Coccinelle » - DR

