



Vue de la salle d'exposition. Au fond à gauche, la volière à papillons. Ci-contre, un terrarium, en nocturne - Clichés Hervé Guyot-OPIE

Propos recueillis par Bruno Didier

Bienvenue à Carrières !

Inauguré le 24 juin dernier, le Parc du peuple de l'herbe de Carrières-sous-Poissy, dans les Yvelines, est désormais ouvert au public. La Communauté urbaine du Grand Paris Seine-et-Oise y a implanté la Maison des insectes, un bâtiment spacieux et innovant dédié à l'accueil et à la pédagogie autour du monde des petites bêtes, et dont elle a confié l'animation à l'OPIE. Après 5 années sans pouvoir recevoir le public, notre association bénéficie ainsi d'un tout nouveau lieu, moderne et accueillant, qui lui permettra de mener à bien une de ses principales missions, l'éducation à l'environnement. Mathieu de Flores et Caroline Picque, animateurs, qui ont activement participé à la conception et l'aménagement muséographique de cet espace l'ont présenté à l'occasion d'une interview chorale.

■ QUEL PRINCIPES ONT PRÉVALU POUR LA PRÉSENTATION AU PUBLIC ?

Depuis des années, sur les stands de l'OPIE, nous cultivons une expérience de l'animation avec les insectes lors de manifestations publiques telles que nos journées portes ouvertes, les nombreuses fêtes de la nature, du jardin, etc. À ces occasions, nous nous déplaçons avec des animaux vivants présentés dans des terrariums et nous avons pu observer les réactions de nos

visiteurs. Face aux blattes géantes, en particulier, elles sont symptomatiques. Si sur le terrarium un cartel mentionne le mot « blatte », c'est le recul, le refus, la plupart du temps accompagnés d'un « beurk ». L'animateur n'a pas le temps d'intervenir. Si au contraire le doute subsiste, les questions viennent et le dialogue devient possible et les messages peuvent être transmis. Cette réaction de rejet vis-à-vis des insectes est une des grandes caractéristiques

de nos relations avec eux. C'est sur ce point que nous avons voulu travailler, plutôt que sur une présentation classique et académique de l'insecte dans le monde animal, dans son environnement, de l'insecte utile ou non... Nous utilisons des insectes vivants avec une approche ludique, afin de provoquer une expérience sensible et positivement marquante pour le visiteur.



Textes d'accompagnement en clair et cryptés sur les podiums - Cliché Mathieu de Flores-OPIE

■ CONCRÈTEMENT, COMMENT CELA SE TRADUIT-IL ?

Tout d'abord, accepter les *a priori* du public : les insectes, ça fait peur, ça fait mal, ça grouille, c'est moche... D'accord, il y a souvent une certaine répugnance, mais ne peut-on pas aller plus loin que ces idées reçues ? Pour les dépasser, un des principes a donc été de cacher les noms des insectes présentés. Même les muséographes avec qui nous avons collaboré ont été désarçonnés dans un premier temps, avant de s'emparer de l'idée avec intérêt ! En réalité, le nom est présent près du terrarium, mais il ne peut être lu qu'à travers un filtre en forme de loupe que le visiteur est libre d'utiliser... ou pas. La curiosité et l'intérêt sont bien entendu aussi stimulés par bien d'autres éléments qui montrent les insectes positivement. Par exemple une volière à papillons d'une superficie de 25 m² où on peut voir de petits papillons discrets aux ailes transparentes aussi bien que des géants tels que les Caligo qui la traversent en quelques battements d'ailes. Un cheminement permet d'y progresser au milieu des passiflores, des lantanas et d'autres plantes où les papillons comme leurs chenilles peuvent se reposer et se nourrir.



Puce géante - Cliché Hervé Guyot-OPIE

■ QUELS TYPES D'ANIMATIONS SERONT PROPOSÉS ?

Nous misons beaucoup sur l'accompagnement du public, avec un animateur, salarié ou bénévole, présent en permanence dans la salle et des animations ponctuelles. Par ailleurs nous disposons d'une salle de projection et de conférence et d'une salle dédiée pour les animations pédagogiques, en particulier pour les groupes que nous recevrons toute la semaine¹. Nous prévoyons également d'accueillir des expositions temporaires. Sans compter l'immense parc ! Car la Maison des

insectes est très ouverte sur l'extérieur et notre but est d'amener à la découverte des insectes dans leur milieu naturel. Ainsi nous avons en salle des espèces locales d'insectes aquatiques et, au-delà des baies vitrées, des petites mares aménagées pour les animations autour du bâtiment. Cet ensemble d'équipements va nous permettre d'accueillir beaucoup de groupes dans les meilleures conditions possibles. Enfin, nous allons également pouvoir relancer les animations dédiées pour les adhérents, tels que les cours du soir et aussi un club enfant les mercredis après-midi. ■

1. Dans un premier temps, l'accès du public sera limité à certains jours – voir conditions d'accès ci-contre.



Terrarium contenant des phasmes - Cliché Mathieu de Flores-OPIE



Les blattes géantes, dans un environnement reconstitué - Cliché Hervé Guyot-OPIE

À partir du 2 septembre 2017

Accès :

Maison des insectes – OPIE
Parc du peuple de l'herbe
718, avenue du Docteur-Marcel-Touboul
78955 Carrières-sous-Poissy
Tél. : 01 82 84 00 53

Horaires :

Semaine les mercredi et samedi de 14 h à 18 h. Congés scolaires : du mardi au samedi de 14 h à 18 h. Toute l'année le 3^e dimanche du mois de 11 h à 18 h. Fermeture les 25 décembre, 1^{er} janvier, 1^{er} mai, et 15 août.
Groupes scolaires, ALSH... sur réservation.

Renseignements : www.insectes.org