

# Le vampire anophèle

Par Alain Muriot



Un des totems réalisés pour le film (voir ci-dessous)  
Cliché A. Muriot



La comédienne Virginie Massart - Cliché A. Muriot



*J'tadore, j'tadore. Ah ! j'men-tiche ta vie.  
J'te guigne, j'te guigne. J'te prends,  
j'te prends. J'm'éprends. J'te pique !*

Vous qui m'écoutez !  
Votre bonté naturelle vous invite-t-elle à protéger les vampires criminels ?  
Une obstination à dissimuler ces assassins Anophèles ?  
Ensemble, requerrons leur peine de mort !  
Tout cela parce je suis sensuelle ?  
Que je sens l'hydromel, la cannelle ?  
Ne prenez pas les moustiques pour des sauterelles !

*J'te goûte, j'te goûte.  
J'menflamme, j't'adore, j'te salive.  
J't'envie ta vie. J't'envie ta vie.  
Et j'prends ta vie*

Pour elle, Sans cervelle !  
Vous ne serez toujours qu'un amour nutritionnel,  
Fuyez le cruel machiavel,  
Qui toujours vous ensorcelle...

*Mon corps effilé, grêle, mes longues ailes,  
mes pattes immenses, fines, mes mille  
yeux tout autour de la tête ! ...  
Je fraye. Je coche. Je chevauche.  
Au fil des eaux croupissantes.  
J'accomplis l'acte de chair !!  
Je ponds. J'enfante. Des corrompues, J'enfante.*

Cette trompe, en lieu et place de bouche, devrait vous inciter à davantage de circonspection.  
L'Anophèle a pris la senteur de votre sang pour les arômes de l'amour.  
Oh ! Oh ! Bienvenue dans le trépas,  
Fini le nirvana, *mea culpa*  
Pour un sort pire que le choléra,  
Vous voilà déjà dans de beaux draps,  
Pour le grand saut dans l'au-delà.

*J't'envie ta vie. J't'envie ta vie.  
J'm'éprends. J'te prends, j'te prends.  
Et j'prends ta vie*

« La » vampire s'est envolée, elle s'est assurée de jolies couleurs vermeilles.  
À la loterie de la mort l'aiguille indique dans la petite case appropriée :  
Paludisme  
Paludisme ! Paludisme ! Paludisme !  
Mais que répondre à ceux qui auraient pu vous affirmer,  
« Le moustique est petit et sa piqûre est parfois douloureuse. »  
L'Anophèle, moustique Ordre des Diptères.

## Une vidéo contre un serial killer

Alain Muriot, photographe et auteur, réalise depuis plusieurs années des mises en scènes autour de l'insecte dont certaines ont été publiées dans nos pages<sup>1</sup>. Touché par la « scandaleuse énormité du mortel paludisme », il cherche à mettre sa volonté et son talent au service de la recherche contre la maladie. C'est ainsi qu'est né un projet multidisciplinaire, concrétisé par une vidéo réalisée en 2011 et rassemblant plusieurs artistes, musiciens, comédiens, sculpteurs, autour d'un de ses textes : « L'anophèle tueuse »... La vidéo de 4 minutes sera prochainement téléchargeable sur Internet pour quelques euros qui iront à la recherche contre cette maladie responsable encore aujourd'hui de la mort d'un enfant toutes les 30 secondes en Afrique.

Alain Muriot, 11 bd du Temple 75003 Paris. Courriel : a.muriot@sfr.fr  
Tel : 06 81 80 90 80

1. Dans les griffes du sphinx, par Alain Muriot, *Insectes* n°141, 2006(2) en ligne à [www.inra.fr/opie-insectes/pdf/i141muriot.pdf](http://www.inra.fr/opie-insectes/pdf/i141muriot.pdf) - De la production de chenilles et d'épingles, par Alain Fraval, illustrations d'Alain Muriot, *Insectes* n°144, 2007(1) en ligne à [www.inra.fr/opie-insectes/pdf/i144fraval-muriot.pdf](http://www.inra.fr/opie-insectes/pdf/i144fraval-muriot.pdf)